



BANDO DI CONCORSO

I candidati saranno esaminati da una commissione prestigiosa composta da Sovrintendenti, Direttori Artistici, Agenti teatrali. Nell'edizione 2026 il concorso si svolgerà a Colleferro presso l'Auditorium Fabbrica della Musica. L'esecuzione dell'opera di G. Donizetti "L'elisir d'amore" sarà eseguita al Teatro Vittorio Veneto a Colleferro.

Ai premi del Concorso si affiancheranno i "Premi speciali" intesi come borse di studio:

***Premio speciale in memoria del "Maestro Corrado De Marco" miglior voce maschile;**

***Premio speciale "Sila Amicarelli" (prima pianista concertista a Colleferro) alla migliore esecuzione femminile;**

***Premio del pubblico pari ad €200,00**

Il Concorso si svolgerà il 5 e 6 Novembre 2026 nel corso di due giornate: Fase Semifinale con inizio alle ore 14:00 e Fase Finale ore 21:00.

Il Concorso individuerà anche cantanti per i ruoli finalizzati alla realizzazione dell'opera "L'elisir d'amore" di G. Donizetti, in forma semiscenica il 5 Dicembre 2026 presso il Teatro Vittorio Veneto a Colleferro (Rm).

La Fase Finale del Concorso consisterà in un Concerto, aperto al pubblico alle ore 21:00 presso Auditorium Fabbrica della Musica.

REGOLAMENTO

Art. 1 - Possono partecipare al concorso cantanti di ogni nazionalità e di qualsiasi registro vocale, nati a partire dal 1° gennaio 1988.

Art. 2 - Il concorso si articolerà in tre fasi distinte: eliminatoria, semifinale e finale. I concorrenti già finalisti in concorsi internazionali sono esonerati dalla fase eliminatoria e accedono, di diritto, alla semifinale inviando la rispettiva autocertificazione. Il secondo giorno alle ore 21:00 è previsto il concerto dei finalisti aperto al pubblico, con relativa consegna degli attestati e l'assegnazione dei premi.

Art. 3 - Audizione

Per partecipare al concorso i concorrenti dovranno presentare un programma di cinque arie d'opera (eseguite in tonalità e lingua originali) inclusa quella del ruolo nel caso si volesse partecipare alla selezione dell'opera "L'elisir d'amore".

La Giuria si riserva il diritto di interrompere l'esecuzione o di modificare il numero delle arie richieste nelle singole prove. In caso di parità di giudizio in seno alla Giuria nella valutazione dei candidati, è vincolante il voto del Presidente.

I partecipanti dovranno presentarsi muniti di copia degli spartiti per il pianista accompagnatore.

I concorrenti potranno scegliere di essere accompagnati dal proprio pianista; in questo caso, le spese per quest'ultimo saranno interamente a loro carico.

L'esito della prova eliminatoria verrà comunicato entro il 1 novembre 2026.

Prova eliminatoria: inviare entro il 29 ottobre 2026, un video con l'esecuzione di due arie a scelta tra le cinque comprese nel programma presentato utilizzando un link a YouTube o ad altri siti di video hosting allegandolo alla domanda di iscrizione.

Prova semifinale: esecuzione, in presenza, di uno o più brani a scelta della commissione comprese nel programma presentato.

La commissione potrà riascoltare i brani già eseguiti nella prova eliminatoria.

Nella Prova Finale i concorrenti dovranno eseguire uno o due brani scelti dalla Commissione Giudicatrice tra quelli elencati nella scheda d'iscrizione.

I vincitori saranno proclamati, dopo la prova finale, durante il concerto.

Art.4 - La domanda di iscrizione dovrà pervenire entro il 29 Ottobre 2026, con il video annesso per la fase eliminatoria, al seguente indirizzo email: concorso@apsarabafenice.it;

Art. 5 - All'atto dell'iscrizione i concorrenti dovranno allegare alla domanda i seguenti documenti:

- a. Copia del passaporto o della carta di identità;
- b. Curriculum vitae;
- c. Indicazione delle 5 arie d'opera che si desiderano presentare compresa quella del ruolo prescelto dall'opera "L'elisir d'amore";
- d. Attestazione dell'avvenuto pagamento della tassa d'iscrizione.

Art. 6 - La tassa d'iscrizione è pari a Euro 80 (ottanta) da effettuare tramite bonifico bancario intestato a:

L'Araba Fenice - Libero pensiero per il bene comune P.zza Cardinale Pericle Felici -00037 Segni (RM)

Coordinate bancarie: Banca di Credito Coop. Di Roma Filiale di Segni IBAN: IT46J0832739430000000702346

BIC: ICRAITRRROM

Causale: iscrizione (Cognome partecipante) Concorso Lirico Internazionale Colleferro Città di Colleferro.

La tassa d'iscrizione non è in nessun modo rimborsabile.

La presentazione della domanda implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme presenti nel bando.

La verifica della conformità delle domande, dei requisiti dei concorrenti e la loro ammissione al concorso sono riservati al giudizio insindacabile del Comitato organizzativo del Concorso.

Non verranno ritenute valide le domande sprovviste della documentazione richiesta dall'articolo 5.

Associazione di Promozione Sociale "L'Araba Fenice libero pensiero per il bene Comune"

Piazzale Cardinale Pericle Felici, 1 00037 Segni (Rm) – CF 95046220588

Mail: apsarabafenice@gmail.com Pec: apsarabafenice@pec.it

Art. 7 - Premi:

I premi per i finalisti saranno liquidati a 120 giorni dall'assegnazione, sono così articolati:

Primo classificato: Euro 2000; Secondo classificato: Euro 1.500,00; Terzo classificato: Euro 1.000,00;

Premio "Corrado De Marco" Euro 500,00;

Premio "Sila Amicarelli" (prima pianista e concertista di Colleferro) alla migliore esecuzione femminile: Euro 1.000,00;

Premio del Pubblico: Euro 200,00;

Ogni concorrente dovrà presentare 5 arie, di cui almeno una tratta da "L'elisir d'amore" secondo la propria vocalità: Adina, Giannetta, Nemorino, Belcore, Dulcamara.

Art. 8

Si comunica che per i primi 25 semifinalisti verrà offerto alloggio presso la foresteria comunale.

PRESIDENTE DI GIURIA

Angelo Taddeo - Direttore Artistico della Fondazione Festival Puccini Torre del Lago;

GIURATI

Marco Angelini - Presidente Fondazione Pierluigi da Palestrina;

Alessandro Di Gloria – Casting Manager della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma;

Angelo Gabrielli - Direttore Artistico Stage Door, Direttore d'orchestra;

Elena Rizzo – Responsabile delle compagnie di Canto del Teatro Petruzzelli di Bari;

Mirca Rosciani - Direttore d'Orchestra, Direttore di Coro, Direttore Artistico Concorso Lirico Internazionale Città di Colleferro;

Mauro Salvatori – Flautista, Direttore organizzativo Concorso Lirico Internazionale Città di Colleferro;

Michela Sburlati – Soprano;

Macrì Simone – Coordinatrice della Direzione Artistica Fondazione Teatro Carlo Felice Genova;

Maurizio Sparagna - Direttore d'orchestra, Direttore di Coro.

Informiamo tutti i concorrenti che la presenza dei componenti della Giuria non potrà essere garantita per l'intera durata del Concorso, in considerazione di eventuali impegni professionali o sopravvenuti. Pertanto, la composizione della Giuria potrà subire variazioni nel corso delle diverse fasi della manifestazione.

Si ringrazia per l'organizzazione:

Mauro Salvatori, Direttore organizzativo;

Gaetano Santilli, Presidente Aps L'Araba Fenice libero pensiero per il bene comune;

Manuela Matteini, Ufficio di segreteria del Comune di Colleferro.